



# סובב הולך 74... ..

יום שישי 8 פברואר 2019



צייר גד קליין ז"ל

# February



מועד תרבות

07.02 - ערב נשים

14.02 - מועדון הזמר האיזורי

21.02 - מועדון הסרט הטוב בבית החם - הספר  
הירוק

22.02 - שחרית שישי בבית החם

26.02 - שעת סיפור

28.02 - מפגש ספרותי בנושא שתיים דובים



# ספריית דביר מזמינה למפגש ספרותי על ספרו של

## מאיר שלו שתיים דובים



מתח, בגידה, רצח ונקמה –  
במושב בעמק, מדור המייסדים לדור הנכדים,  
בכתיבתו המשובחת והעשירה של מאיר שלו.  
בהנחיית ד"ר יעל בלבן.

יום חמישי, 28.2.19, 20:30 במועדון הבריכה.  
מומלץ לקרוא את הספר, אבל ממש לא חייבים.



## הזמנה לקונצרט



אנחנו מתכבדים להזמין

לקונצרט מאת מוצרט  
שיתקיים

ביום חמישי 7.2.19  
בשעה 9:30  
בגן תמר

נשמח לראותכם- ילדי הגנים

בתכנית:

1. סימפוניה מס' 40
2. מוזיקת ליל זעירה
3. סונטה לפסנתר בדו-מז'ור
4. מינואט מתוך דון ג'ובאני
5. נישואי פיגרו
6. מרש טורקי
7. פפגנו מתוך חליל הקסם
8. חידת הפרחים- הילדים שרים
9. ריקוד ילדים

בביצוע:

- פסנתר
- צ'לו
- כינור
- זמרת אופרה

## מתיישיבי דביר אגודה קהילתית כפרית אגש"ח

### וועד האגודה מס' 1/19 פרוטוקול

סיכום ישיבה של וועד האגודה מס' 1/19, מתאריך 10.1.19 שהתקיימה כישיבה הראשונה של הוועד החדש, לאחר הבחירות המוניציפליות.

**משתתפים:** ליאור, עוזי, נעה, אסף, אירית, פני, טל  
נדונו הנושאים הבאים:

#### 1. בוצע תיאום ציפיות לאופן העבודה בתוך הצוות:

1.1 חשוב שנציגי הוועד ישבו בוועדות השונות ויהיו מעורבים בעשייה השוטפת בישוב.

1.2 ליאור יוציא עדכונים לצוות באופן שגרתי על הנעשה בישוב.

1.3 הוועד ייפגש באופן סדיר אחת לחודש. כמו כן הצוות ייפגש לפגישות "אד הוק" בהתאם לצורך בקבלת החלטות נקודתיות בנושאים שונים.

1.4 יש חשיבות שתהיה בין חברי הצוות תקשורת ישירה, פתיחות, ביקורת בונה.

1.5 הוועד ישמור על שקיפות כלפי הציבור בכל תחומי העשייה.

1.6 קיימת ופועלת הנהלה פעילה משותפת לקבוץ ולאגודה שמנווטת יחד את הישוב כקהילה אחת.

1.7 חשוב שכולנו כהנהגת הישוב נעביר מסר לכלל התושבים שדביר הוא ישוב אחד אחוד ומאוחד. (תושבים וחברים)

#### 2 תפקידי הוועד:

2.1 **קביעת מדיניות**, מעקב ובקרה אחר התקציב, עיסוק באסטרטגיה וראיה לטווח הארוך, אישור פרויקטים.

#### 3 הצעירים בדביר:

3.1 מדובר באוכלוסייה הטרוגנית שלא מטופלת מספיק טוב בישוב.

3.2 **המטרה:** לשלב את הצעירים בקיבוץ.

3.3 בתק' הקרובה יוקם צוות שימפה את הצרכים של הצעירים ויבנה מסלולים לצעירים שמתוכם גם

הקיבוץ ירוויח את הצעירים וגם נעזור להם להשתלב ונסייע להם בצרכים שלהם.

3.4 הצוות יורכב **מנפתי זר**, שכיום מרכז את הצעירים בקיבוץ, נציגים מהשכבה הצעירה וחבר'ה מבוגרים יותר מהישוב.

3.5 הצוות יציג לוועד את תוצאות המיפוי.

3.6 דיון בנוגע למיסי האגודה החלים על הצעירים יבוצע לאחר מיפוי הצרכים והעבודה של הצוות.

#### 4 תקצוב חו"ל למדריכי השמו"צ:

4.1 הועלתה הצעה לתמוך כספית, מכספי האגודה במדריכי השמו"צ שיצאו ב 2018 למשלחת

שמו"צ מועצתית בחו"ל.

4.2 הוועד דן ארוכות בנושא ובמשמעויות והחליט שאינו תומך בתקצוב כספי למדריכי השמו"צ

לנסיעה לחו"ל.

4.3 הוועד יחשוב על תגמול בדרכים אחרות.

4.4 יש לציין שהמדריכים מקבלים על עבודתם שעות מעורבות חברתית בביה"ס.

#### מורשיי חתימה לכספים ולהסכמים מטעם האגודה:

5.1 חשוב שמורשיי החתימה יהיו כאלה שמעורבים בעשייה ומבינים על מה חותמים.

5.2 להלן רשימת מורשיי החתימה, בשתי קבוצות. חתימה של אחד מקבוצה א' ואחד מקבוצה ב'

תחייב את האגודה לכל דבר ועניין:

מורשיי החתימה בשם האגודה הם:

קבוצה א': נועה ריצ'ק ליון, אסף רוט, ליאור חיון

קבוצה ב': עוזי הניג, דגן יחזקאל, אירית הורביץ

5.3 באחריות עוזי לטפל בנושא מול רוני קרימר(מנה"ח של האגודה), עוה"ד ובנק לאומי.

#### 6 אירוע הוונדליזם במקלט:

6.1 נמסר דיווח על אירוע הוונדליזם במקלט השמו"צ

מתיישיבי דביר אגודה קהילתית כפרית אגש"ח מספר אגודה 9-57004961

קיבוץ דביר ד.ג. הנגב 85330 טלפון: 08-9111300 פקס: 08-9111410

6.2 האירוע טופל ע"י צוות החינוך וצוות מניעה.

#### 7 נקודות לישיבה הבאה:

7.1 סיכום וועדת ביקורת 2018

7.2 הצגת התכנית של מועצת החינוך לתהליך בחינת מבנה החינוך החברתי.

בברכה, וועד אגודה דביר

## מתיישיבי דביר אגודה קהילתית כפרית אגש"ח

### – וועד האגודה מס' 19/2 פרוטוקול

סיכום ישיבה של וועד האגודה מס' 2/19 , מתאריך 28.1.19

**משתתפים:** ליאור, עוזי, נעה, אסף, אירית, טל

**על סדר היום – השימוש במקלטים**

**רקע:**

- 1 . בתקופה האחרונה היו מספר אירועים של וונדליזם במקלטים הבאים:
  - מקלט השמו"צ
  - מקלט החוגים
- 2 . במקלטים השונים נעשה כיום שימוש, בשגרה, לטובת חוגים פרטיים, חוגים מטעם המועצה ובחלקם אף שימוש פרטי.
- 3 . כלל המקלטים נעולים בשגרה והינם באחריות שלהבת וצוות הביטחון היישובי.
- 4 . ישנם מחזיקי מפתחות למקלטים השונים, בהתאם להגדרות שהוגדרו בעבר ע"י צוות בטחון ובשיתוף האחראי על החוגים.
- 5 . בנוסף לאמור לעיל, ישנן בשגרה בקשות לשימושים שונים במקלטים ע"י התושבים: מסיבות, אחסנת ציוד, שימוש בכלי נגינה פרטיים וכו'.
- 6 . **מטרת הישיבה:**
  - קבלת החלטה בכל הנוגע לשימוש פרטי במקלטים הציבוריים.

### 7 . החלטת הוועד:

- השימוש במקלטים בראש ובראשונה הינו לחירום.
- המקלטים הציבוריים ישמשו את הקהילה בחוגים קהילתיים בלבד בין אם מטעם המועצה ובין אם פרטיים.
- הוועד מעודד ותומך בחוגים השונים בדביר למבוגרים וילדים.
- כל שימוש במקלט לחוג כלשהו יהיה לאחר אישור אחראי חוגים וצוות בטחון(שלהבת).
- תהיה הגדרה ברורה לאנשים שיקבלו מפתחות למקלטים השונים - מנהל החוג, הורה וכו'.
- מחזיק המפתח יעבור תדרוך על אופן השימוש במקלט.
- לא ישוכפלו מפתחות באופן פרטי.
- לא יהיה שימוש פרטי במקלטים השונים - מסיבות, אחסנת ציוד פרטי מכל סוג שהוא, מועדון צעירים.
- קיבוץ דביר גדל בשנים האחרונות בכמות התושבים ועלינו להסתכל בראייה רחבה ככל הניתן.
- מקרים פרטניים יידונו באופן נפרד ע"י חברי הוועד.
- בברכה, וועד אגודה דביר



## דיאלוג קהילתי על החינוך – "תמונות ילדות"

לקראת המפגש הקהילתי, אנו מזמינים כל אחד מכם לשלוח תמונה או צילום שמייצגים את החלום החינוכי שלכם - את מה שהייתם רוצים לראות בחינוך בדביר.

את התמונות יש לשלוח ביומיים הקרובים למייל:

[dvir.edu@gmail.com](mailto:dvir.edu@gmail.com)

מפגש הפתיחה יתקיים בחדר האוכל  
ביום שישי 22.02.2019 בשעה 08:00

התמונות יוצגו ביום זה בחד"א - אנא שלחו תמונות באיכות גבוהה



מועצת חינוך דביר

# יום האישה הבינלאומי 2019



המשכן לאומנויות הבמה באר שבע  
7.3.2019

## בתוכנית:

20:00 - קבלת פנים, כיבוד קל וברכות

21:00 - אמירה בוזגלו- אשת תקשורת,  
מנחה ומלהקת בסלוויזיה.

## תמיד אישה

אשת התקשורת אמירה בוזגלו לא חשבה או פעם לעבוד  
בתחום הטלוויזיה והרדיו.

היא לא הבת של... לא בוגרת גליצ...

והיא גם לא הרגלונאית הרזה המיוזת גוף 90-60-90

ובכל זאת איך היא הצליחה להשתלב בתחום

והפכה לאחת הנשים הוזנקות בתעשייה?

אמירה מזמינה אתכם לשמוע את הסיפור האישי שלה

על הדרך שעשתה מדרום ת"א ללב תעשייה התקשורת.

ממקום אוהב ומחייך ולא מתנצל.ההרצאה תכלול סיפורים אישיים

לצד סיפורים מרתקים על סודות מאחורי הקלעים של עולם הטלוויזיה.



21:50 - ישראל קטורזה  
במופע סטנד אפ

עלות כרטיס: 70 ₪

כרטיסים ניתן לרכוש באתר ובפייסבוק המועצה, לפרטים נוספים: 08-9911704/8





**קיטור אל האתר הרשמי דרום אדום**

## זוג יאוריות ברפת.

כל שנה מגיע זוג יאוריות לרפת  
אפשר לראות אותם מידי פעם מחוץ לרפת מוזמנים....  
שולה קראוזה

**יאורית** (שם מדעי: *Alopochen aegyptiacus* נקרא בעברית גם **יאורית מצרית**) היא מין של עוף מים ממשפחת ה**ברווזיים** הנחשב לאחד הפולשים הנפוצים בישראל. וז, משקלו 1,500–2,250 גרם. אורכו 63–73 ס"מ. מוטת כנפיו 35-40 ס"מ. רגלו ו**צווארו** ארוכים לכן נראה זקוף. צבעו חום כתום בגוון חולי. על חזה כתם חום כהה, שמבדילה מברווזים דומים בתת-המשפחה טדורניים. מסביב לעינה כתם חום כהה, המקור והרגליים ורודים. לצעירים אין כתמים כהים על החזה ומסביב ל**עיניים**. חלקה התחתון של הכנף לבן וירוק. במין חד צורתיות זוויגית, כאשר הנקבות קטנות מהזכרים במעט, אולם הם משמיעים קולות שונים: הזכר מעין לחישה מאיימת והנקבה מגעגעת. המין נחשב שקט בקרב הברווזיים, אך ישמיע רעש רב כאשר מאוים.

(מתוך ויקיפדיה)





# אשתו של רא"ד גם חוזתנת











**תודה למארגנות...  
הי אחלה ערב נשים!!!  
לא הרגשנו שמישהו חסר....**







































16/3/2019



טיול גברים יוצא לדרך









**חבל  
על  
כל  
טיפה**



## ”לאור הזכרונות”

מלאה שנה למותו של גד קליין ז"ל  
מספורו של פריץ, אפשר ללמוד  
הרבה על גד וקיקה, על הקיבוץ ועל  
הארץ בשנים עברו.  
בהמשך, מצוריו של גד קליין





## דברי הספד של פריץ קראוזה לגד קליין על קברו – ביקור בינואר 2019.

### סרטון – גד קליין מצייר



קיקה היקרה, משפחה, וידידיו של אדם גדול, אשר את זכרו אנו מכבדים היום, שנה לאחר לכתו מאיתנו. גד היקר היה גם הוא לידידי הטוב ביותר לאחר בואי לקיבוץ דביר ב- 15 לנובמבר 1965. נדיר הוא שאני זוכר תאריך של אירוע – אך את זה אני זוכר. מורדי של רות כהן, אסף אותי ב-"צומת" שליד בית קמה, והביא אותי לקיבוץ, ולגד וקיקה. למה דווקא לאותה משפחה צעירה? אני אומר לכם מדוע. מה היתה הדרך לבוא לכאן? אספר לכם את הסיפור. וזו השתלשלות הדברים: באותו זמן כבר הייתי בן 35 שנה, חייתי בשטוטגארט. במקצועי כעובד בחברה קטנה להדפסת עיתונים, מאד נגע לליבי כל מה שיצא במשפט אושוויץ בשנות השישים המוקדמות. לצד זה, קראתי את סיפרו של הרצל "אלטנוילנד", וכן מאד התרשמתי מספר הצילומים של צלם צרפתי izis החיים הקשים של החלוצים הצעירים בשנים הראשונות של הקמת ארץ ישראל. כך החלטתי יום אחד לצאת למשך כשנה לישראל כמתנדב. אני לא הצטרפתי לקבוצה של גרמנים צעירים בשם ("Suehnezeichen" אות של כפרה – ד.פ.), אשר עבדו במדינות אשר סבלו מהכיבוש הגרמני בזמן המלחמה. אך היה לי מכתב המלצה מאיש עסקים ישראלי בשטוטגארט עבור מהנדס בסולל בונה וכן עבור הרמטכ"ל לשעבר של צה"ל, מר מקלף. אני לא נזקקתי לאותן שתי ההמלצות. אך קיבלתי כתובת נוספת בחיפה, מר Bratt. עימו היו לנו קשרים עד יום הולדתו ה-90, בעת שביקרנו אותו: שבועות אחדים לאחר מכן הוא נפטר.

עם בואי לחיפה, עליתי לאוטובוס האחרון לפני כניסת השבת, לאיילת השחר, על מנת לבקר את, אירמה, הידידה לספסל הלימודים באוניברסיטה של רופא השיניים שלי ה-"חצי יהודי" בשטוטגארט, אשר חי בתקופת הנאצים בספרד. באותה תקופה לא התקבלו באיילת השחר גרמנים כמתנדבים, וכך, ממשרד הקיבוצים בתל אביב נשלחתי לכפר החורש, שם שהיתי למשך חמישה חודשים יחד עם אורפה, באותו זמן נערה צעירה, בתה של אסתר שפיץ היקרה, אנו עדיין שומרים על קשר. מההתחלה היה הרעיון ללכת למקום במדבר. ואכן, בנסיבות מוזרות, הזדמן לי סוף סוף להגיע לשם. הורי חיו בגרמניה המזרחית ליד העיר דרזדן, ובימי הקיץ היו הם משכירים חדר לנופשים. ביניהם היתה אישה צעירה ממזרח ברלין. כאשר שמעה היא כי ברצוני לנסוע לישראל, בקשה היא ממני לחפש שם אחרי דודה, החצי יהודי, אשר היגר לפלסטינה בשנות השלושים משום שהיה מוטרד מהחרם והאפליה נגד היהודים על ידי הנאצים וכן מהקריקטורות על היהודים, וכך החליט הוא לעזוב את גרמניה עם אשתו ושני הילדים. מאוחר יותר הוא התגרש ואשתו עזבה אותו עם הילדים לאוסטרליה. כפי שהבנו, הוא לא עמד בסיטואציה הזו, ועם הזמן הפך ל"לא בסדר". אני מצאתי אותו בשער מנשה במצב נפשי לא כל כך טוב, אך טוב מבחינה גופנית. זה מה שאחייניתו רצתה לדעת: האם הוא במצב טוב, והאם אותו אדם זר אשר מטפל בו הוא "בסדר". יכולתי לדווח לאחיינית שהדוד שלה הוא בידיים טובות, והאיש שלו, גם הוא מברלין, הוא בסדר לגמרי. אני ביקרתי אותו ואת אשתו בנתניה, והם היו ההורים של גד אשר השמות הראשונים שלהם היו Guenter Helmut Wolfgang כשמות ראשונים גרמניים אופייניים באותו הזמן. אני סיפרתי למר קליין כי ברצוני ללכת למקום במדבר, ולהפתעתי הוא אמר כי בנו הוא בדיוק מזכיר בקיבוץ בנגב. עליי רק לכתוב גלויה ולשאול אם קיבוץ דביר יקבל אותי כמתנדב. ואני אכן קיבלתי תשובה חיובית, וכך נחתתי בדביר, רוב הזמן עבדתי יחד עם נעים, יאיר, עזרא, חזקי וצבי ב"צינורות", ודי מהר הרגשתי בנוח עם אותם החברים, ולבסוף עם כל היתר. כבר מההתחלה חשתי במחיצתם של גד וקיקה כמו בבית, וקרבה יתרה לציפ אשר היתה באותו זמן אחראית ל-"סטודנטים", ועדיין משמשת לנו כמרכז מידע אודות כל מה שקורה בקיבוץ. רק ארבעה שבועות לאחר בואי לקיבוץ דביר, הזמין אותי יואל שחר ל-"טיול" בנגב הצפוני, אשר עבורי היה בבחינת ניסיון פנטסטי. מאז החלה ידידות קרובה בינינו ובין יואל ורחל. יחד עם הלגה, אשתי מאז 1972, יכולנו לארח לעיתים קרובות בביתנו הקטן חברים מדביר ולהב, וכמובן את גד וקיקה, ומאידך נהנינו להתארח בבתיהם. בכל פעם שהיינו מתארחים בדביר לארוחת בוקר עם ביצים מבושלות על ידי גד על המרפסת, הלגה היתה אומרת כי אינה יכולה לדמיין לעצמה את הקיבוץ ללא גד. אנו מודים לו עבור שנים כה רבות של ידידות, ונחשוב עליו כל עוד שנחיה.

תורגם מאנגלית ע"י דן פיליפ – להב.



## פריץ בצעירותו בדביר, בארוע "מפעל הספר"



- 7 -

## פריץ בן 70

בנובמבר 1965 הגיע אלינו לדביר בחור גרמני, גוה, מלונדינו, כגן 35, לעבוד, להכיר קצת ולתכיר את הארץ. בשעתו קראו לנו "סטודנטים", היום הם נקראים "מתנדבים" הוא התכוון לשהות בשבוע-שבועיים, התאהב במקום ונשאר חודשים רבים. יומיום, בשעה קבועה כמו שעות שוויצרי, הלך למקלחת הציבורית להתרחץ, להתגלה, לפני היציאה לעבודה בשלוחין (תרבות אירופאית פשוטה) בהעברת קווים. והקווים היו ישרים כמו פלט, סרגל.

אותו בחור היה פריץ, דני פריץ. פריץ הוא לא משהו, הוא משהו, תופעה וזה הסתבר מיד ונחללה. הוא חזר לגרמניה לאחר חודשים שהיה בדביר ונשאר ששור בנימי נפשו לדביר, לאנשי המקום, עם אחבה רבה לברחבי הנגב ומדברי-הנגב. לו ויום, בחופשתו בארץ אהבתו הגדולה היא טיולים, ברגל, בנגב, במדבר יהודה, שיני, וצילום של מקומות יפים אלה. הוא אף פעם אינו מוותר על זה.

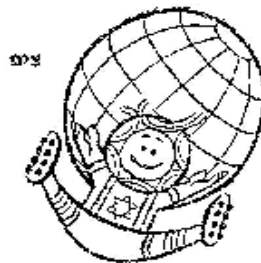
לימים נשא להלנה אמו של דניאל ואף היא נדבקה בחיידק של דביר וישראל. כשפרצה מלחמת ששת הימים עלתה על מטיס והגיע לדביר לעזור במאמץ המלחמתי כי ידע שרוב החברים מגויסים. פריצה מלחמת יום-כיפור ובי מופיע בחדר האוכלו כמובן פריץ. בא לעזור, לעבוד.

בימים של פריץ והלנה הפך להיות בית פתוח לחוב חבירי דביר ולהם המטילים באירופה. באים לקבל את האנשים משה התעופות, גרים אצלם, נראים לקציה של אוטו עבורם, מטילים אותם, עוזרים להם בכל הנוגע. לימים שהקים מפעל דולב, בימים היה יזמה עיקרית לדולב, סיפור במכונית של דולב, בציוד, באנשי דולב, בחבל. וכשם שביתם פתוח לנו לאנשי דביר ולהם, הם כוונתי לעוד רבים מהארץ ומרחבי העולם.

מאז 1965 פריץ הכפיל את גילו וחוגג היום 70 שנה. אך נראה בדיק כפי שנראה אז. השנים לא הותירו בו סימנים.

בשט כולנו, וזכור מימים נעים כתיקנו לכבוד 70 שנותיך - פריץ ולכבוד אן שהולכת איתך - הלנה.

לפריץ והלנה - לחיים!































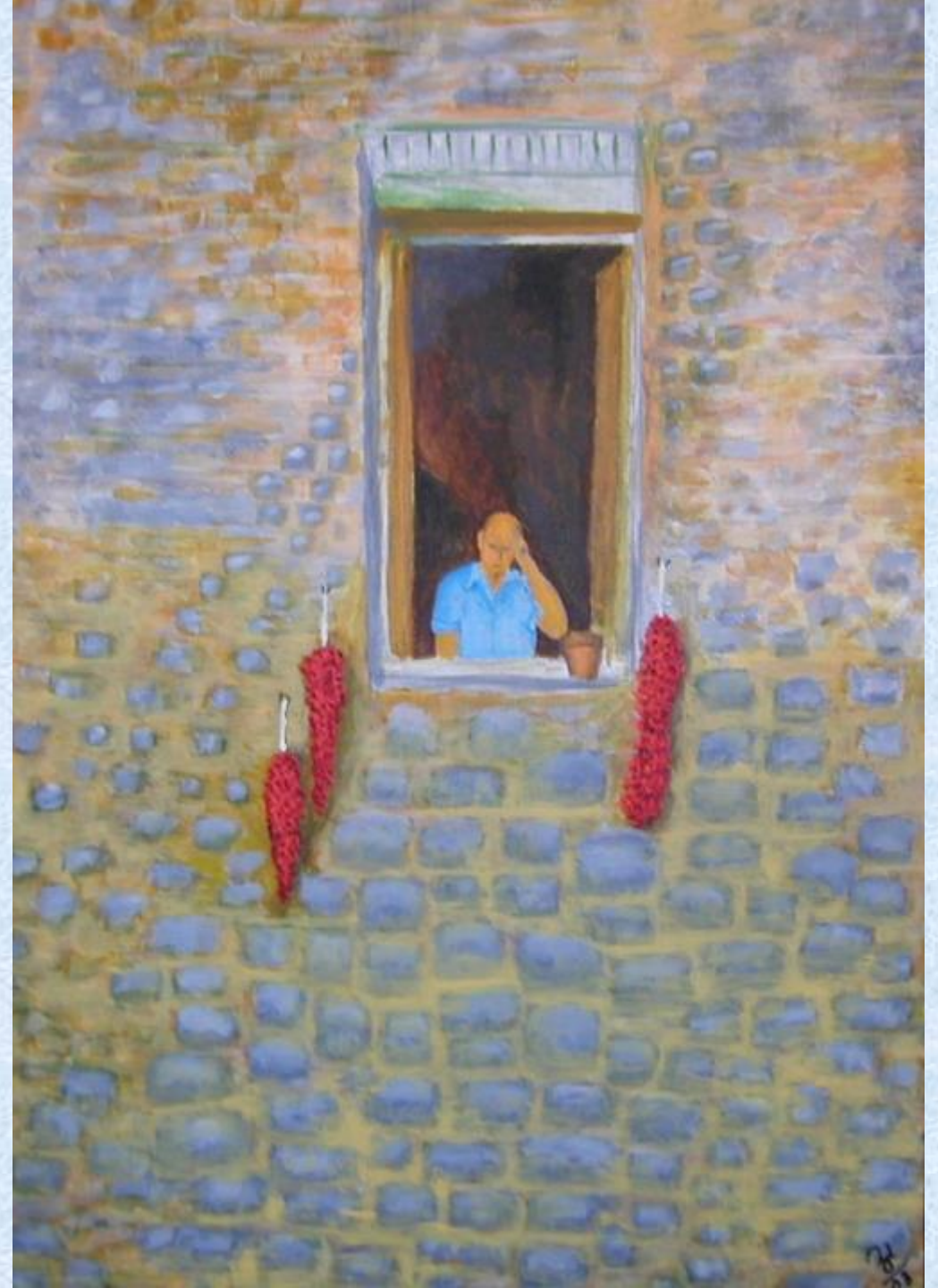
















2013



# שבת שלום !

יום שישי 8 פברואר 2019



צייר גד קליין ז"ל