



סובב הולך 156...

16.10.20



מוקדש לכל מי שעבר היום ליד המגרש כדורגל ולא הבין מה הזמזמום המעצבן ששומעים בשמיים.
מתי קרמרמן

• שלום

- היום ראיתי ילד בן כ- 4 שנים נוסע במהירות על הכביש על בימבה בלי שום מבוגר לידו . במקרה ויעבור שם רכב לא חושבת שיש סיכוי שיראה אותו. באו ניקח אחריות על חיי ילדנו !
- כל יום, ולא ילד אחד.
- ובאותו עניין הצומת החדשה בין השכונה החדשה לשלב א' מסוכנת ממש, אתמול דהרה שם ילדה על אופניים מבלי להסתכל לכביש הראשי. מזל שהייתי רחוקה ונהגתי לאט.
- גם אני כמעט הורדתי ילד שנסע בפרעות על אופניים - נסע על הכביש נגד כיוון התנועה. אני נסעתי לאט מאוד וחיכיתי שהוא יראה אותי....
- כאבא לילדה שראיתי אותה נוסעת על הכביש אני חושב שאכן הנושא הזה ראוי לטיפול. נראה לי שהכי נכון זה לתת לילדינו דגשים והנחיות בטיחות לרכיבה על אופניים בקיבוץ ובכביש. אם יש הורים נוספים שמעוניינים להצטרף אז בכיף... מחר בשעה 16:30 בשטח החולי שבסמוך להר הסוללה. מוזמנים לשלוח את הילדים להדרכה קצרה.
- רביב אלוף . רעיון מעולה
- זה נכון לגבי ילדים מעט בוגרים . ילד בן 5 צריך להיות עם הוריו בצמוד כשהוא ליד הכביש .
- חשוב להדריך את הילדים, נהדר אבל הנהגים חייבים לקחת אחריות ולהקפיד על נסיעה איטית וזהירה
- זה נכון ! לצד זה יש לא מעט מקרים שלנהג פשוט אין סיכוי . הילדים מתפרצים לכביש ובטח כשיש ילד בגודל חצי מטר אין לך סיכוי
- גם לנו ההורים יש חלק.
- אנחנו צריכים להדריך את ילדינו איפה מותר ואיפה אסור.



מילה טובה !

מאוריסיו מנואל צ'ביק 13.11.1928 – 8.10.2020



"יש סוף לכל, דבר לא יימלט, הכל עתיד להסתיים. עלי להבין שהחיים אינם נצחיים..." [ריקרדו סואולה]
מוזר לי לדבר על אבי בגוף שלישי ובלשון עבר. אבל עלי להתרגל לכך שהוא כבר אינו שומע אותי ומה שנותר לנו הוא הזיכרון. הזיכרון הנעים והטוב שלו.
אין זה מקרה שפתחתי בקטע מתוך שיר. אבא ידע תמיד לבחור את המוזיקה המתאימה לכל רגע בחיים. המוזיקה של מאורי הייתה "מוסד" ידוע. והזיכרונות האלה, הטריים כל כך, נותנים לנו את הכוח הדרוש כדי להמשיך בחיינו, כמו שתמיד רצה. להדק שפתיים ולהתבונן קדימה. צלול ואינטליגנטי עד הרגע האחרון, הבהיר היטב שאינו רוצה לסבול, שחי חיים מלאים והשלים כל מה שנטל על עצמו לעשות. כמעט תשעים ושתיים שנים החיים חייכו אליו, והוא החזיר חיוך. אין זה דבר שכיח, והוא הפיק את המיטב כל עוד יכול, ויכול הרבה.
הוא היה ידיד ויועץ לאנשים רבים, שבאו לשמוע בעצתו בזכות הדרך המעשית והאנושית בה ראה את הדברים ובשל האינטליגנציה הרגשית העמוקה שלו. הוא הקים משפחה לתפארת, והיה גאה להנחות אותנו בכל החלטה חשובה בחיינו. מנתח את הדברים בדרכו המקורית ומותיר את חותמו המיוחד.
פעמים רבות רצה לפרוש סופית לגמלאות אך עמיתיו בחברה בה עבד מאז 1956 ביקשו שישאר עוד מעט, כיוון שעצותיו והידע שצבר נדרשו לקבלת ההחלטות הנכונות. הוא אמר בענווה כי כל עוד מקשיבים לו ומעריכים אותו – ימשיך. כל כך מאורי! תמיד לוקח אחריות ותורם את זווית הראייה המיוחדת שלו.
נתגעגע אליו. נוח בשלום בלבנו תמיד.
כתב, גבי צ'ביק לזכרו של אביו

Mauricio Manuel Trzewik. 13/11/1928 – 08/10/2020

(Mauricio Trzewik)

“Todo concluye al fin, nada puede escapar, todo tiene un final, todo termina. Tengo que comprender no es eterna la vida...”

Me parece raro hablar de mi papa, “papi”, en tercera persona y en tiempo pasado.

Pero tengo que acostumbrarme a que él ya no me escucha y lo que tenemos es su recuerdo. Su grato y buen recuerdo.

No es casualidad que comencé con un fragmento de una canción, él siempre supo elegir la música adecuada para cada momento. La música de Mauri siempre fue una institución.

“... Toda la vida tiene música, aunque calles...”

Y esos recuerdos tan recientes nos dan la fuerza necesaria para seguir adelante con nuestra vida. Como él siempre lo quiso.

Apretando los dientes y mirando para adelante. “Pisando la pelota y con la vista levantada”.

Lucido e inteligente hasta el último día, dejó bien claro que no quería sufrir, que vivió bien y que hizo todo lo que tenía que hacer. A los casi noventa y dos años la vida siempre le sonrió y él le devolvió su sonrisa. Vivir como él vivió 91 años, y casi once meses no es algo común. Y lo aprovecho al máximo mientras pudo. Y pudo mucho.

Fue el consejero y amigo de muchísima gente, quienes venían a consultarlo por su visión práctica y humana de las cosas, y por la aguda inteligencia emocional que tenía.

Fuimos una familia ejemplar, orgulloso de guiarnos en cada decisión importante en nuestras vidas. En cada una de ellas, allá estaba él. Analizando las cosas en su forma original, dejando sus enseñanzas y su sello especial.

Varias veces quiso jubilarse del todo, pero los socios de Sotyl donde trabajó desde 1956, le pidieron siempre, que se quede un poco más. Que sus consejos y sabiduría son útiles para tomar las mejores decisiones. Con su humildad siempre decía, que

“mientras lo escuchen y lo aprecien el seguirá”. Tan Mauri !

Siempre tomando responsabilidades y aportando su ángulo especial.

“...Y allí va, parte del aire ...”

Lo vamos a extrañar.

09/10/2020

אלה הוריו של גבי צ'ביק. הם חיים בארגנטיה. אהבו לבקר את המשפחה בדביר. הרבו לבלות בברכה, לטייל בקבוץ, לבקר את הנכדים בבתי הילדים ולאכול בחדר האוכל. עם השנים נוצר קשר חם בינם לרבים מחברי דביר, (במיוחד עם דוברי ספרדית.)

משתתפים בצערו של גבי והמשפחה במות אביו – מאוריצינו מנואל צ'ביק.





מנקים את דביר
תודה לכל המבוגרים והמבוגרות, הילדות והילדים
שניקו את דביר!
תודה לצוות המארגן: עפרה מלכא, בתיה פרנק,
גיל לפיד, רביב זדה, מעין גולני, מיכל קליינר
ובראשם הגר בקון מזור שיזמה, תכננה, פרסמה
והובילה 🌸 🌸

❖ מי שהשליך לכביסה "דיסק און קי" ובו שירים
עבריים יכול לקבלו מכובס ונקי ללא גיהוץ ממני
עכשיו עד 13.30 או מחר.

❖ מי שרוצה גיהוץ, שישליך לכביסה כרטיס אשראי.



מילה טובה !

תודה רבה רבה להילה היה מהנה ביותר 🙏
וגם תודה רבה להגר, על המסיבה וארגון האירועים 🤍
לצוות המארגן ובמיוחד למאמנת האלופה, תומר זכריה, היה ממש מצויין.
נהנינו!

אכן, תודה לתומר זכריה על אימון כדורגל מהנה ומעולה!!!
היה כיף!!!

תודה למארגנים ולמאמנים היה כיף אמיתי 🙏
תודה רבה רבה לאפרת האלופה שהפעילה אותנו וגרמה לנו לשרוף
קלוריות בפורום משפחתי 👍🤗🤗
ותודה ענקית לשלומצי המלך!!!

על הרקדה סופררררר מעולללההההההה!!!!!!
ולמאיר וקרן האלופים

המדריכים הכי נמרצים שיש.

יזמה מקסימה... לא רק לימי קורונה

קרן ומאיר הייתם קשוחים ונהדרים איתנו! אחלה רעיון!

ותודה לאיילת שמולביץ המהממת שהרגיעה אותנו עם מיינדפולנס, יצאנו
מלאי אנרגיה חיובית 🤗

עושים כושר לגוף ולנפש בדביר!

תודה רבה למעל 150 אנשים שהתפצלו לתחנות שונות לפעילות
ספורט, הפוגה ויצירה!

תודה למפעילים האדירים שלנו:

- ❖ הלה גרבי - יוגה
- ❖ שלומצי פרי - מסיבת הורים ילדים
- ❖ איילת שמולביץ - מיינדפולנס
- ❖ תומר זכריה - כדורגל
- ❖ קרן לוין ומאיר אביטבול - TRX
- ❖ איילת צוקרמן - מיינדפולנס
- ❖ רתם עומרי - יצירה
- ❖ אפרת אוחנה - כושר וספורט
- ❖ פלג נפתלי - כושר וספורט
- ❖ הגר בקון מזור - מסיבת הורים וילדים

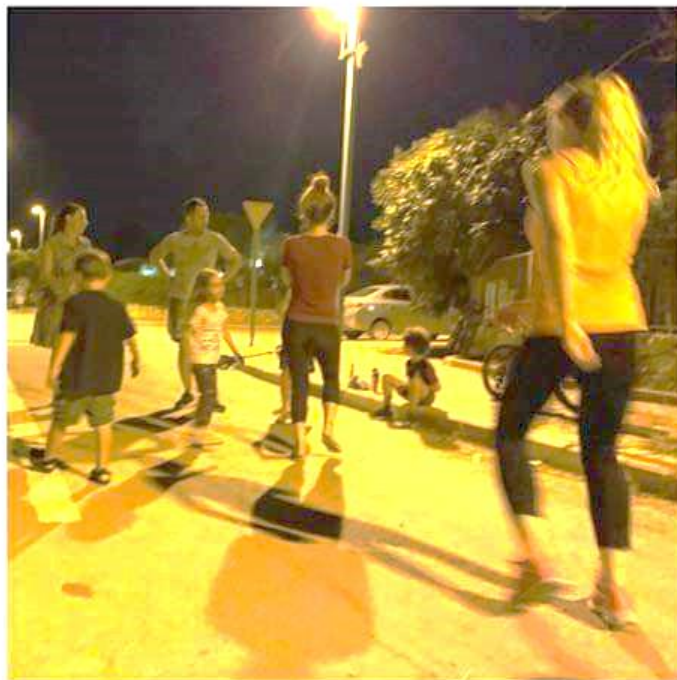
לליאור ישנו על ההגברה 📢

ולצוות המארגן: שירלי רוט, הלה גרבי, מיכל קליינר והגר בקון מזור



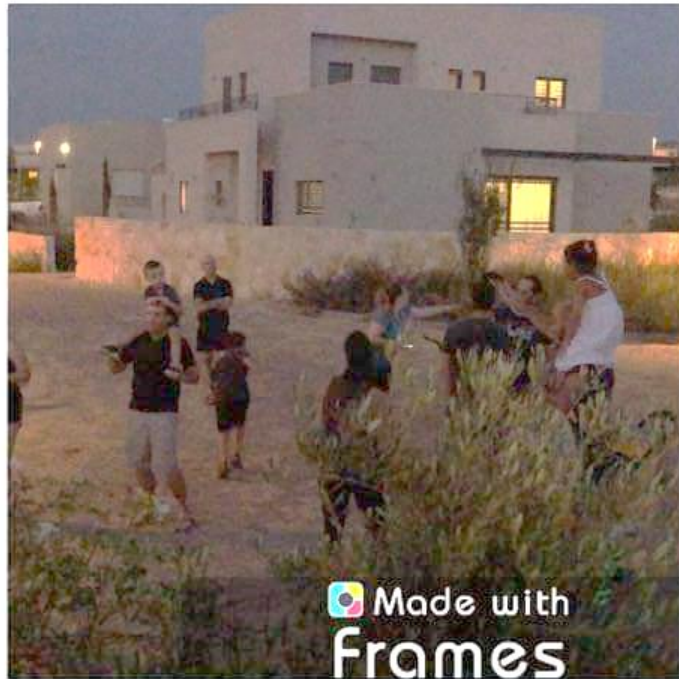
Made with
frames





Made with
frames





Made with
Frames















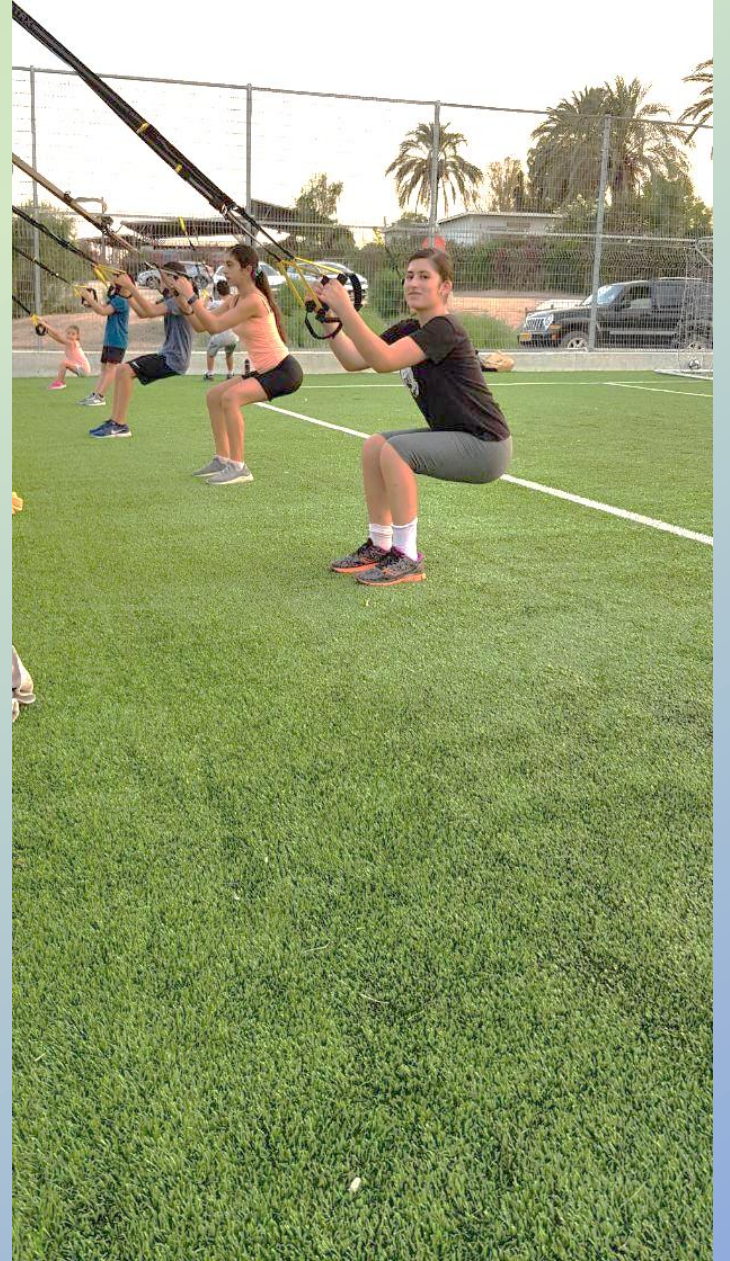


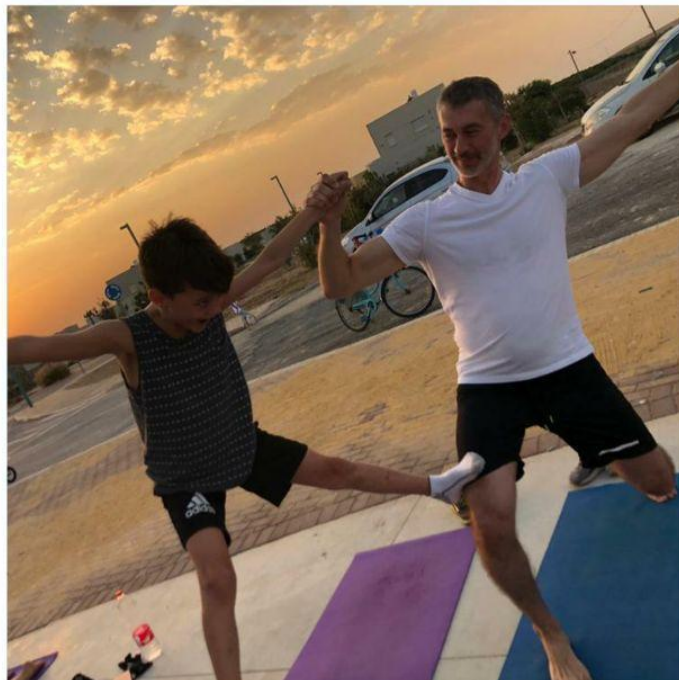












Made with
frames

הודעה בנושא המשך עבודות הפיתוח בשכונה מרכזית/דרומית

תושבי שכונה מרכזית שלום,

(מכותבים גם כל תושבי הישוב על מנת לשתף מידע)

אנחנו נמצאים בסיום העבודות בשכונה.

השבוע נתחבר מפילר לבית אצל- איפרגן, גלזר, צ'ביק וחורין והקבלן אלדד פסח-יצא מהשטח. הקבלן ג'ודה עמר -בונה קיר תמך בין משפחת ישנו ורשף ל מגרשים החדשים. ויסיים התקנה של עמודי תאורה. אנחנו (דביר) נסיים את בניית המדרכה מרשף לכיוון לוין וצומת המשולש ונחבר את כל הבתים לקו המים החדש. ואז יחלו העבודות על הכביש המרכזי.

אני מצרפת מפה של תחום העבודה. (סליחה מראש על הקווים העקומים, זה הכי טוב שהצלחתי).

סגירת מתחם עבודות חדש:

המתחם ייסגר בגדר רשת גובה 2 מטר. הסיבה לגדר הרשת היא שהקבלן צריך להתחבר לכל בית לאורך הכביש עם מערכת ביוב חדשה. ויהיה צורך להזיז ולפתוח את הגדר למשך כל העבודה.

במידה וניתקל במפגעי אבק, הקבלן מתחייב להרטיב את השטח.

לגבי פינוי משפחות לנתיב ראשי- יבנה שביל אבנים (הנחת אבנים במרחק חצי מטר בין אחת לשנייה) מיובל אילת לכיוון המדרכה החדשה, מכניסת בלבן לכיוון המדרכה היורדת לכיוון משפחת טל, וממרוי לכיוון הכביש היורד לכיוון משפחת דמר.

זה מה שנראה בעיין כעת. כל תקלה שתתגלה בהמשך- תקבל מענה מסודר מאיתנו.

פינות אשפה-

שימו לב, מרגע כניסת הקבלן לעבודה על הכביש המרכזי, כל השכונה מתפנה אך ורק לחניות האחוריות (במתחם החדש). לא יהיה ניתן לחצות את תחום העבודות. לשם כך נבנו שבילי גישה מהודקים למעבר לחניות, המאפשרים גם מעבר אמבולנס אם חו"ח נדרש.

ולכן, כל פחי האשפה עוברים לחלק האחורי ליד החניות.

מצרפת מפה של מיקום פחי האשפה.

כל זה יחל רק מרגע סגירת הכביש המרכזי.

כמובן שבמקביל אנחנו עובדים על תיכנון המדרכות הפנימיות ושיקום הנוי על מנת להחזיר למצב הקודם. שימו לב, כל כוחות ענפי העזר מרוכזים במתן מענה לשכונה, בכדי להביא אותה למצב סביר לפני בוא הגשמים.

זה הרגע להודות ל, אורי, בנאי, קוז'אק, משה קורן, פאהד, מוחמד ואשרף שמטפלים בנו כל כך במסירות!

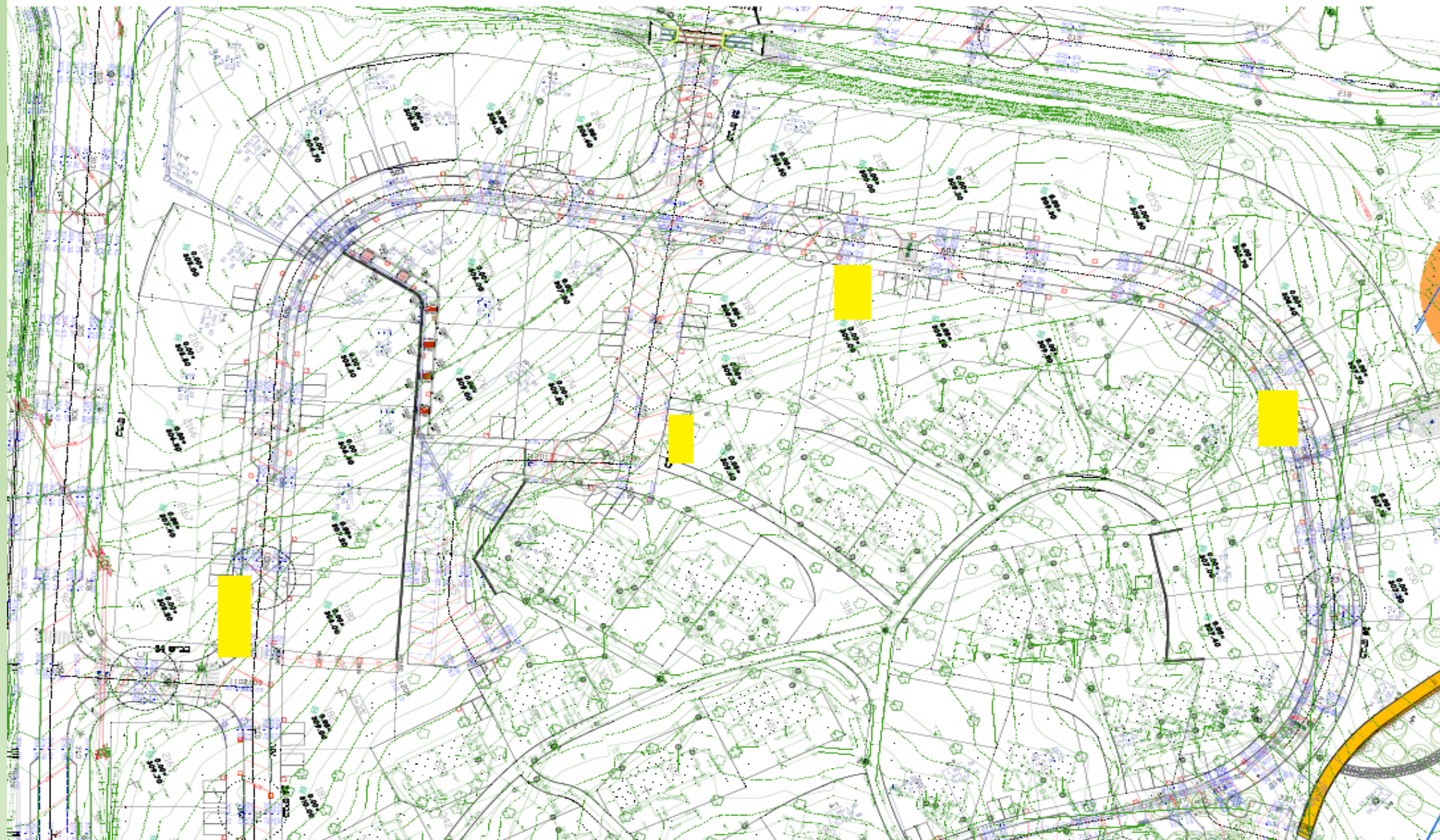
למזלנו התברכנו בעובדים שכאלו.

הרבה בריאות וימים שקטים.

בברכה נועה לוין-ריצ'קר מרכזת משק דביר 052-8105201

מדרכה חדשה , לאחר יציקה, בשכונה הדרומית
היא תהווה תוואי חליפי בעת המשך הפיתוח של
כביש עוקף חינוך





מיקום לפינות האשפה בתקופת העבודות

דרור, רץ, מצלם ומצטט...



Dror Bendler

"מליוני אנשים לבד, ואם כבר לבד, אז שיהיה בתנועה. שנתחמם, שלא נקפא, שלא נשתגע. זה משתנה, אבל לאט ומשנה כ"כ מעט. איפה אני? ואיפה את?"...

(מיכה שטרית, אם כבר לבד)

מוקדש לכל מי שנשארים לבד
בימים אלה שנקווה שיחלפו
במהרה....



צילמה: גלית דולב/להב



MATH SILVERMAN PHOTOGRAPHY

צילום: מתי



צלמה: דבושה



צילם: מתי



צלם: מתן גרימברג







"בכלל היה לי אחה"צ מלא
תמונות. ההרקולס עבר ממש
נמוך ליד הקיבוץ ואשכרה ביצע
הצנחת מטען בגובה נמוך.
הייתי בשוק."

צלם: מתי



"לאור הזכרונות"

מדור שיעלה ספורים, תמונות, סרטונים ומצגות מהעבר וההווה שלנו.



והפעם,

**סיפור שמותיהם של מבנים
ושכונות ומקומות בדביר**



כל שכונה ושמה ההיסטורי

סברה ושתילה

דמעות ואושר

שכונה
צפונית

דביר 2000

מדורגים

רביד-כוננית

מקופחים

שומרייה

צעירים

שלום אילנה !

אחרי הגיליון בשבוע שעבר עלתה בי המחשבה שאנחנו , כתושבי דביר חדשים יחסית, לא מכירים מה משמעות שמות השכונות הותיקות או מה היה סדר התפתחות הקיבוץ.

כדי להבין נניח מה נבנה אחרי מה. אני אפילו לא יודעת איפה גרים החברה הצעירים שיוצאים מבתי ההורים, 😊

בתור ילידת ראשון, שמכירה בראשון את ההיסטוריה של העיר על בוריה, הייתי רוצה להכיר לבנותיי את ההיסטוריה של הקיבוץ. אם ייצא לכתוב משהו כזה אני אשמח 😊

היום, כשאנחנו מתחילים לחשוב על הוספת שמות לשכונות ולרחובות בדביר, נספר ונכיר את שמותיהם של מבנים, ושכונות ומקומות שנוצרו והוטמעו במהלך ימיו של קבוץ דביר.

צריף חדר האוכל, נבנה ליד **האסם** ו"**ברכת המים**" שהיו אז לב הקבוץ.

לא רחוק ממנו נבנתה **המקלחת הציבורית** ששמשה את דיירי הצריפים ששכנו ממערב לחדר האוכל.

שלושת בתי "**הרכבת**" נבנו בשורה ממערב לחדר האוכל. שניים מהם עדיין קיימים. שמם ניתן בשל אורכם והיותם דומים לקרונות רכבת. אלה היו הבתים הראשונים עם שרותים ומקלחת.

"**הצריף הירוק**" נקרא בעבר "**בית תינוקות**" בשל היותו בית התינוקות הראשון. שמו החדש ניתן לו לאחר מכן.

"**האסם**" נבנה לאכסון גרעיני החיטה, התפתחה מסורת שכל גרעין חדש מוסיף את שמו עליו.

"**בתי הסוכנות**" נבנו כשיכונים ראשונים ושמשו למגורי רוב המשפחות של דביר בזמנו.

בתי הסוכנות, דגם משופר שנקראו שכון "**מקופחים**", נבנו כעוטף בתי ילדים.

"**שכונה צפונית**" נבנתה מצפון לבתי הסוכנות והייתה אז גבול צפוני של הקבוץ – מכאן השם

"**בתי מדורגים**" חמישה במספר, נבנו כדגם חדש במבנה מדורג, ועוקף בתי חנוך מצפון וממערב. נבנו בשנות ה-70.

"**סברה ושתילה**" נבנתה בתקופת פרשה זו, אבל השם נבחר בגלל צפיפות הבנייה והרחובות הצרים שנדמו למשתכנים כסגנון בנייה של כפר ערבי.

"**שכון כונית**" שכונה דרומית מדרום לבתי סוכנות "מקופחים" מאכלס רבים מגרעין תדהר.

"**דמעות ואושר**" נבנתה לאחר המעבר ללינה המשפחתית, כדי לרווח את המגורים עם מעבר לינת הילדים בבית. השכונה נבנתה בתקופת משבר הקבוצים. בעיות המימון = דמעות, המעבר אליהם = אושר.

"**שכונת צעירים**" – שלושה בתי קומותיים, שני בתי קרקע ושלוש קוביות לבני קבוץ וחברי גרעינים. במרכז השכונה הפטריה.

"**הפטריה**" – מקלט ומבנה עילי כפאב לצעירים. (תוכנן בדרך ייחודית, על ידי זאב גור – חבר דביר לשעבר).

"**שכונת 2000**" על שם השנה שנבנתה – עוקפת את מערב הקבוץ.

"**שכונת חופית**" בתים שנבנו לקבוצת חופית – עליית הנוער

"**שער יוסי**" שער לשדות נקרא לזכרו של יוסי בוחבוט ז"ל מחופית חלל צה"ל

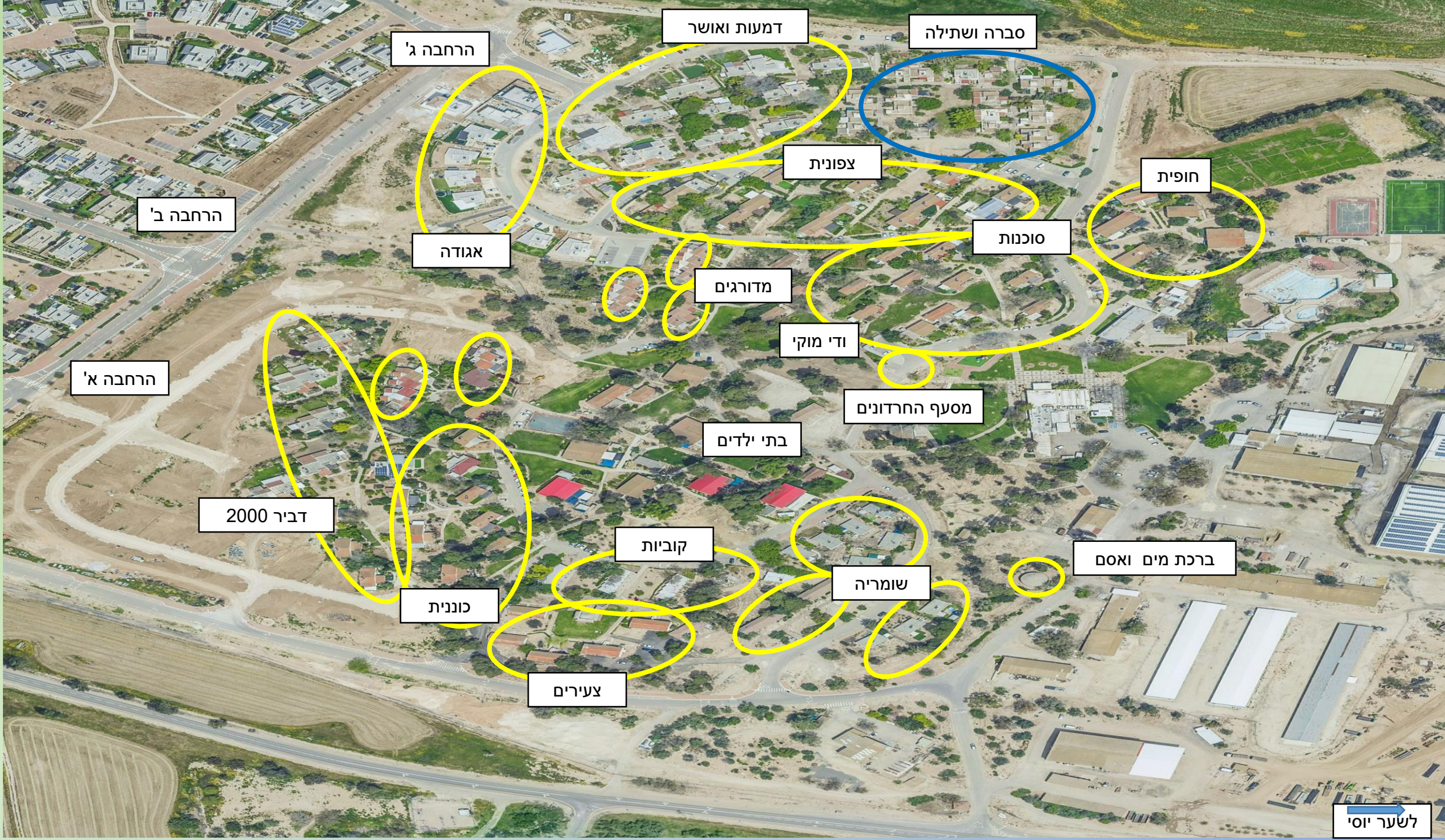
"**מסעף החרדונים**" צומת מרכזית שחברה במדרכות מחדר האוכל אל חלקי הקבוץ השונים. (חרדונים: כי עליה היו המוני חרדונים מתחממים)

"**ואדי מוקי**" הוואדי שחוצה את הקיבוץ מכיוון חדר האוכל בואך **משק-חי** נקרא כך בעקבות סערה שהציפה את חדרו של מוקי. ואולי גם בגלל ש"ואדי-רוחי" נשמע ערבי מדי.

"**שכונת שומריה**" נבנתה לאחר הפינוי מעזה, על ידי אגודת אור בבתי קרווילות, לאכלוס חברי שומריה שפונו לטובת אכלוס מפוני הרצועה.

"**בתי אגודה**" נבנו על ידי דביר, עבור חברים חדשים שפדו את ההשקעה.

"**שביל הצרצרים**" שביל המחבר בין השכונה לקבוץ. לארכו נתלו על העצים תיבות ספרים והוצבו ספסלים. קדם לו מדרום שביל צרצרים ישן שעבר בתוך שדה ומכאן שמו. היום נבנית בשדה שכונה חדשה.



הרחבה ג'

דמעות ואושר

סברה ושתילה

הרחבה ב'

צפונית

חופית

אגודה

סוכנות

מדורגים

ודי מוקי

הרחבה א'

מסעף החרדונים

בתי ילדים

דביר 2000

קוביות

שומריה

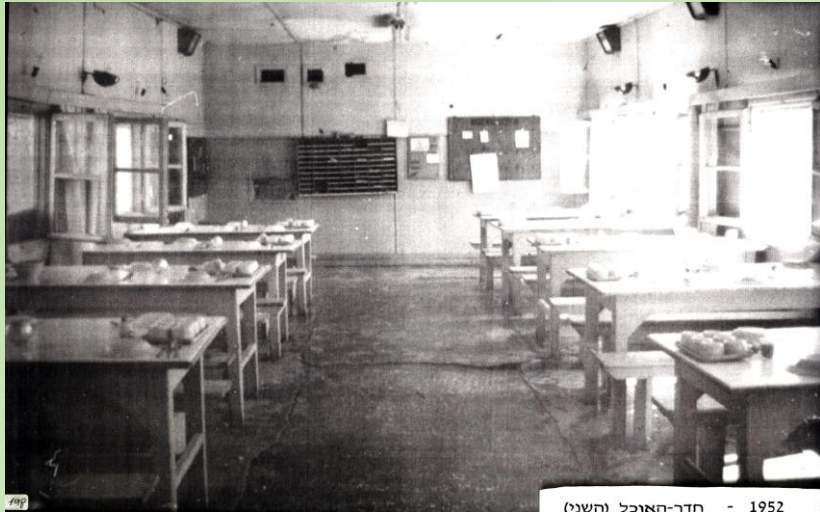
ברכת מים ואסם

כוננית

צעירים

לשער יוסי





צריף **חדר האוכל**, נבנה ליד **האסם** והיה אז לב הקבוץ. לא רחוק ממנו נבנתה המקלחת הציבורים ששמשה את דיירי הצריפים ששכנו ממערב לחדר האוכל. מימין **ברכת המים** שספקה מים לקבוץ.



המקלחת הציבורית ששמשה את דיירי הצריפים ששכנו ממערב לחדר האוכל.
(נשרפה לפני שנים מספר בעת מפקד אש בחנוכה).



שלושת בתי "**הרכבת**" נבנו בשורה ממערב לחדר האוכל. שניים מהם עדיין קיימים.
שמן ניתן בשל אורכם והיותם דומים לקרונות רכבת.



"הצריף הירוק" – היום נקרא בעבר "**בית תינוקות**" בשל היותו בית התינוקות הראשון.
שמו החדש ניתן לו לאחר מכן.



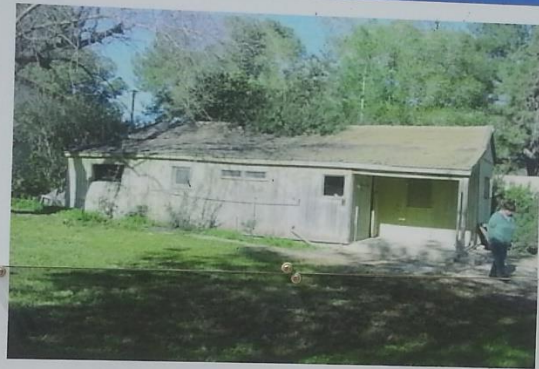
מועצה לשימור
אתרי מורשת בישראל



משרד ראש הממשלה
תכנית מורשת



עבודות הצלה ושימור צריף העץ קיבוץ דביר



ייזום:

משרד ראש הממשלה – תכנית "מורשת"
משרד התרבות והספורט
מועצה אזורית בני שמעון
מועצה לשימור אתרי מורשת בישראל
קיבוץ דביר

תכנון:


מהנדס שימור – שפר את רונן

ביצוע:

מועצה לשימור אתרי מורשת בישראל, טל. 03-5059197
באמצעות חב' "בן דוד צדיק נגרות גגות"

ניהול:

מועצה לשימור אתרי מורשת בישראל בשיתוף מחלקת הנדסה
של המועצה האזורית בני שמעון

An aerial photograph of a kibbutz, a type of collective community in Israel. The settlement consists of several large, light-colored buildings with red-tiled roofs, arranged in a cluster. The buildings are surrounded by green trees and a well-maintained lawn. In the foreground, there is a large, open field. The background shows rolling hills under a clear sky. The overall scene depicts a peaceful and organized community in a rural setting.

"בתי הסוכנות" נבנו כשיכונים ראשונים ושמשו למגורי רוב המשפחות של דביר בזמנו.
בתי הסוכנות, דגם משופר שנקראו שכון "מקופחים", נבנו כעוטף בתי ילדים.





מראה השכונה היום



האסם ו"ברכת המים" שהיו אז לב הקבוץ.

"ואדי מוקי" הוואדי שחוצה את הקיבוץ מכיוון
חדר האוכל בואך **משק-חי** נקרא כך בעקבות
סערה שהציפה את חדרו של מוקי. ואולי גם
בגלל ש"ואדי-רוחי" נשמע ערבי מדי.

לבתי סוכנות

לספריה

לקומונה

לחדר אוכל

"**מסעף החרדונים**" צומת מרכזית שחברה במדרכות

מחדר האוכל אל חלקי הקבוץ השונים. (חרדונים: כי
עליה היו המוני חרדונים מתחממים)

דגם משופר שנקראו שכון "מקופחים", נבנו כעוטף בתי ילדים.





"סברה ושתילה" נבנתה בתקופת פרשה זו, אבל השם נבחר בגלל צפיפות הבנייה והרחובות הצרים שנדמו למשתכנים כסגנון בנייה של כפר ערבי.





"שכונה צפונית" נבנתה מצפון לבתי הסוכנות והיותה אז גבול צפוני של הקבוץ – מכאן השם



"בתים מדורגים"

חמישה במספר נבנו כדגם
חדש ועוקף בתי חנוך מצפון
וממערב. נבנו בתקופת
מלחמת ששת הימים.





"דמעות ואושר" נבנתה לאחר המעבר ללינה המשפחתית, כדי לרווח את המגורים עם מעבר לינת הילדים בבית. השכונה נבנתה בתקופת משבר הקיבוצים. בעיות המימון = דמעות, המעבר לבתים החדשים = אושר.



"שער יוסי" שער לשדות נקרא לזכרו של יוסי בוחבוט ז"ל מחופית חלל צה"ל



"שכון כוננית" שכונה דרומית מדרום לבתי
סוכנות "מקופחים" מאכלס רבים מגרעין תדהר.





"הפטריות ושכונת צעירים" מקלט ומבנה עילי כפאב לצעירים.

(תוכנן בעיצוב ייחודי, על ידי זאב גור - חבר דביר לשעבר).

30.08.2008

שביל הצרצרים=שביל הספורים



"שביל הצרצרים" שביל המחבר בין השכונה לקבוץ. לארכו נתלו על העצים תיבות ספרים והוצבו ספסלים. קדם לו מדרום שביל צרצרים ישן שעבר בתוך שדה ומכאן שמו. היום נבנית בשדה שכונה חדשה.



שבת שלום !
16.10.20